



## LE SERVICE DES PUBLICS ET DES PROFESSIONNEL·LE·S DE LA BIENNALE DE LYON RECRUTE UNE EQUIPE DE MÉDIATEURS·TRICES CULTUREL·LE·S

Dans le cadre de la 17e Biennale d'art contemporain  
21 septembre 2024 - 5 janvier 2025

La Biennale de Lyon est une entreprise culturelle, qui conçoit, produit et organise alternativement deux grands événements internationaux : la Biennale de la danse les années impaires et la Biennale d'art contemporain les années paires. À ce titre, elle en assure les fonctions supports, la promotion, le développement et en diffuse les valeurs. L'exposition internationale "Les voix des fleuves *Crossing the water*", se tiendra du 21 Septembre 2024 au 5 Janvier 2025 et accueillera une soixantaine d'artistes dans plusieurs lieux d'exposition.

Le Service des publics et des professionnel·le·s définit et pilote la politique globale de relations avec les publics et des professionnel·le·s, encadre la gestion des équipes d'accueil, de billetterie, de surveillance des œuvres et de médiation et conduit l'ensemble des projets de médiation et d'éducation artistique et culturelle à l'échelle de l'exposition internationale.

Afin d'accompagner au mieux les visiteurs dans leur approche de l'exposition et leur expérience en salle, le service des publics recrute une équipe de médiation culturelle.

---

### MISSIONS

- Accueillir les groupes et assurer les visites commentées de l'exposition auprès des différents groupes de visiteurs (scolaires - à partir de la grande section de maternelle – adultes, professionnel·le·s, soirées privées, etc.) dans les trois lieux principaux de la Biennale que sont les Grandes Locos – La Mulatière, le maLYON – Lyon 6<sup>e</sup> et la Cité Internationale de la Gastronomie – Lyon 2<sup>e</sup>, en journée et en soirée
- Rédiger des fiches pédagogiques
- Co-concevoir des visites spécifiques auprès de publics variés (jeune public, Hors Temps Scolaire, publics spécifiques...)

### COMPETENCES ET QUALITES REQUISES

- Très bonnes connaissances du milieu de l'art contemporain et de l'histoire de l'art
- Bonne culture générale
- Qualités rédactionnelles et de synthèse
- Qualités relationnelles : savoir-être, enthousiasme, adaptabilité et dynamisme
- Apprécier la rencontre des publics et le travail en équipe
- Appétence pour la transmission et l'échange
- Très grande disponibilité sur toute la durée de l'évènement : journée, soir, week-end
- *Un plus : expériences en médiation culturelle - maîtrise d'une langue étrangère*

## CONDITIONS

- Sous la responsabilité de la directrice du service des publics
- Période : de la première quinzaine de septembre aux vacances de Noël ou au 5 janvier 2024
- CDD en temps partiel à 80% de temps de travail
- Rémunération : 14.35€ brut de l'heure
- Visites selon planning hebdomadaire, du mardi au dimanche, de 9h30 en soirée

Candidature à transmettre à : [nprangeres@labiennaledelyon.com](mailto:nprangeres@labiennaledelyon.com)

Réception des candidatures **jusqu'au 26 mai 2024 inclus**

**CV + lettre de motivation**

Entretiens à prévoir à partir du 10 juin 2024

**En savoir plus sur la Biennale : [www.labiennaledelyon.com](http://www.labiennaledelyon.com)**